

כלי מחקר זה נלקח מתוך **מאגר כלי המחקר** של קרן שלם התומכת במחקר שמטרתו שיפור איכות החיים של אנשים עם מוגבלות והסובבים אותם.

כלי המחקר הינם גרסאות אשר נעשה בהן שימוש על ידי החוקרים עצמם ולכן יתכנו אי התאמות בין פרטי הכלי המקורי לבין הפרטים המתוארים במאגר.

כל המעוניין להשתמש באחד מכלי מחקר מתבקש לפנות לחוקר שערך את המחקר הרלבנטי ולוודא את אישור השימוש בכלי מבחינת זכויות יוצרים.

לקרן שלם אין זכויות על הכלים המוזכרים באתר זה.

ניתוח כלי מחקר

שם כלי המחקר

שאלון משוב ביחס לסדנאות בנושא הכשרות המשפטית (תיקון 18).

שנה ומחבר

2024, ד"ר עדי לוי ורד, יחידת מכלול – מחקר והערכה, קרן שלם.

מטרת כלי המחקר

השאלון נועד לאסוף משוב על חוויות המשתתפים בסדנאות העוסקות בהכשרות המשפטיות. מטרתו להעריך את התרומה של הסדנאות לתפיסות המשתתפים, את השפעתן על ההבנה והיישום של הנושאים שנלמדו, ולהצביע על דרכים לשיפור תוכני הסדנאות.

סוג כלי המחקר

שאלון.

אוכלוסיית היעד

עובדים סוציאליים שהשתתפו בסדנאות המגיעים ממגוון תחומים, ממגוון אזורים גיאוגרפים וסוגי רשויות שונות בארץ (חילונית, חרדית, משולבות וערביות).

אופי הדיווח

דיווח עצמי.

מבנה כלי המחקר

שאלות דמוגרפיות: השאלון מתחיל בשאלות רקע כמו לאיזו רשות שייך המשתתף, ותקו המקצועי כעו"ס, ותחומי עיסוקו המרכזיים.

שאלות על ההיכרות עם הנושא: נבדקת ההיכרות הקודמת של המשתתף עם נושא הכשרות המשפטיות והקשר שלה לעבודתו.

שאלות סגורות: המשתתפים מתבקשים לדרג את התרומה של הסדנאות על סולם של 1 עד 5 (1 = כלל לא נתרמתי, 5 = נתרמתי במידה רבה מאוד).

שאלות פתוחות: המשתתפים נשאלים מה למדו בסדנה שהם מתכוונים ליישם בעבודתם, ומה לדעתם ניתן לשפר בתכני הסדנאות.

סוג סולם המדידה

השאלון משתמש בסולם ליקרט בן 5 דרגות לשאלות על מידת התרומה מהסדנאות, עם אפשרות לדרג מ-1 (כלל לא נתרמתי) עד 5 (נתרמתי במידה רבה מאוד). בנוסף, השאלון כולל שאלות פתוחות שמאפשרות ביטוי אישי חופשי.

סוג הפריטים בכלי המחקר

שאלות סגורות: כמו שאלות על מידת התרומה, היכרות מוקדמת עם הנושא, והאם הסדנאות שינו את תפיסת המשתתפים בנוגע לנושאים משפטיים.
שאלות פתוחות: שמאפשרות למשתתפים לשתף את מה שלמדו, רעיונות ליישום ושיפורים אפשריים לסדנאות.

אורך כלי המחקר

11 פריטים.

תוקף ומהימנות

לא דווח

רשימת מחקרי קרן שלם אשר עשו שימוש בכלי

1. ממצאי שאלון משוב ביחס לסדנאות בנושא הכשרות המשפטית (תיקון 18).
2024, ד"ר עדי לוי ורד, יחידת מכלול – מחקר והערכה, קרן שלם.
מק"ט: [890-703-2023](https://doi.org/10.25318/890-703-2023)

לשימוש פנימי – מיקום במאגר כלי המחקר של הקרן

כלי מחקר < כלים העוסקים באימפקט של תמיכות קרן שלם < פיתוח ידע מקצועי והכשרות < שאלון משוב ביחס לסדנאות בנושא הכשרות המשפטית (תיקון 18).

קישורים שימושיים

[למאגר מחקרי הקרן <<](#)

[למאגר כלי המחקר באתר הקרן <](#)

שאלון משוב ביחס לסדנאות בנושא הכשרות המשפטית (תיקון 18).

עו"ס יקר/ה,

השאלון הבא מתייחס לסדנאות בנושא הכשרות המשפטית (תיקון 18) בהן השתתפת. נודה לך אם תקדיש/י כמה דקות להשיב על המשוב הקצר הבא. המשוב הינו אנונימי וישמש למטרות למידה בלבד.

בתודה מראש על שיתוף הפעולה,

קרן שלם ומובילי המיזם.

1. הרשות אליה אתה שייכת: (רשימה נפתחת של רשויות)
 2. מהו הוותק שלך כעו"ס משפחה/מוגבלות (בשנים)?
 3. מהם תחומי העיסוק המרכזיים שלך בעבודה? (ניתן לסמן מספר תשובות)
 - עו"ס מוגבלויות כללי
 - עו"ס מוגבלויות עם אפיון מש"ה
 - עו"ס מוגבלויות עם אפיון אוטיזם
 - עו"ס מוגבלויות עם אפיון שיקום
 - עו"ס משפחות בהן בן משפחה עם מוגבלות
 - עו"ס בוגרים עם מוגבלות
 - אחר
- במידה וענית "אחר": מהו תחום העיסוק שלך?
4. האם הייתה לך הכרות מוקדמת (לפני הסדנאות) עם תחום הכשרות המשפטית?
 - כן
 - לא

אם השיב "כן" **תוצג השאלה:** איזו היכרות היתה לך עם הנושא?
 5. האם מטעם תפקידך אתה עוסקת בנושא הכשרות המשפטית?
 - כן
 - לא

אם השיב "לא" **תוצג השאלה:** אם כן, מיהו בעל התפקיד בלשכה שעוסקת בנושא זה?
 6. באיזו מידה נתרמת מהסדנאות? (בין 1=כלל לא נתרמתי, עד 5=נתרמתי במידה רבה מאוד)
 7. האם תוכלי להצביע על דברים ספציפיים שלמדת בסדנה ואתה מתכוונת ליישם?
 8. במה תרמו הסדנאות? האם בעקבות הסדנאות חל שינוי כלשהו בתפיסתך או עמדתך לגבי מושג האפוטרופסות? במידה וכן, אנא צייני מהו השינוי שחל.
 9. האם הסדנאות הגבירו את תחושת הרצון והמסוגלות שלך לעסוק בנושא? או לחילופין יצרו תחושת רתיעה מהנושא? (במידה והן העלו תחושות אחרות, אנא צייני אותן ב"אחר")
 - הגבירו את תחושת הרצון והמסוגלות שלך לעסוק בנושא
 - יצרו תחושת רתיעה מהנושא
 - אחר: _____
 10. כיצד ניתן לדעתך לשפר את הסדנאות? האם יש כלים נוספים שהיית שמחה לקבל?
 11. במידה ויש לך הערות/הארות נוספות – נשמח לשמוע...